

聞かせて！ 芭蕉布づくり

大宜味村へ来て芭蕉布の現場を体感したいなら、ココへ相談！

喜如嘉翔学校（体験メニュー）芋績み体験や糸芭蕉以外の草編みワークショップなど満載！

営業時間：応相談 ※予約受付は Instagram (@kijokasho_activity)

プロフィール欄に記載の専用サイトから。希望日の1週間前までに申込み 駐車場：有

NPO 法人おおぎみまるごとツーリズム協会 喜如嘉集落に伝わる芭蕉布文化をのぞき見！

代々、芭蕉布を織ってきた家庭を訪問。歴史ある芭蕉布の着物を見せてもらえるかも！?

※不定期催行のため1週間前までに要確認。少人数のみ対応 電話番号：0980-44-1960

メール：marutsu_okinawa@tmt.ne.jp

Active Okinawa 英語が苦手でも海外ゲストの案内はお任せ！バイリンガルのスタッフが同行

希望どりの旅を、言葉のストレスなく満喫できる。営業時間：要問合せ（8-19時）

電話番号：日本語 090-9820-4306、Eng 080-4131-0260 メール：hello@activeokinawa.com



写真家・金サジさんが語る

「喜如嘉まつり（※3）」の魅力！

芭蕉布の着物をまとった喜如嘉住民をモデルに作品を制作した金サジさん。滞在中に「喜如嘉まつり」に参加した感想を教えて！ ※3 隔年開催。地域で暮らす女性が芭蕉布などの着物姿で踊る「エイサー」「ウスデーク」が名物



「喜如嘉の文化をつなぐ意識に感動」 写真家 金サジ

地域の産業、文化、信仰を継続していくことは、今の社会情勢の中ではとても難しい課題です。そんななか、「喜如嘉まつり」はコロナ禍を経て、2023年にも無事開催することができました。まつりで踊っていた皆さんは、普段集落で出会う姿とは違い、少し緊張したような表情をしていて、それがとても美しいと感じました。本番だけでなく、夜に自主的に練習に参加する姿はもちろんのこと、まつりが終わってからの会議で、歌や踊りをもっと練習したい、あるいはテープに残っている歌をちゃんと教えてほしい、と発言していた参加者の姿に、私はとても感動しました。まつりに参加するひとりひとりが、喜如嘉の文化を自分たちの意思で大切に守っていこうとする意識が素晴らしく、それが踊り手たちの表情や踊りに現れているような気がしています。ですので演目、出店などはもちろんですが、なによりも喜如嘉の風習を未来につないでいこうとする参加者たちの意識が、この喜如嘉まつりの一番大きな魅力だと考えています。その意識が現れている出演者たちの美しい表情や仕草などを、是非、見て、感じてほしいと思います。

金サジ (キムサジ/ Kim Sajik)

〈Profile〉自身のコリアンディアスポラの身体的、精神的アイデンティティの「揺らぎ」をきっかけとして活動をはじめ。創作物語を演出写真の技法を用いて作品を制作。写真家として活動しながら、活動の一環として、韓国舞踊家、金一志の下に師事。韓国伝統芸能を学びながら、ディアスポラに代々継承されていく歴史・民族精神のトラウマから生まれる新たな可能性を探っている。株式会社赤々舎から写真集「物語」を令和4年に出版。平成28年度キヤノン写真新世紀グランプリ、令和3年度京都府文化賞奨励賞、令和5年度京都市芸術新人賞受賞。



参考文献（五十音順）

- 『沖縄植物図鑑』伊波善勇ほか（海洋博覧会記念公園管理財団/平成19年）、
- 『喜如嘉の芭蕉布』喜如嘉の芭蕉布保存会（喜如嘉の芭蕉布保存会）、
- 『喜如嘉の芭蕉布』喜如嘉の芭蕉布保存会（喜如嘉の芭蕉布保存会、大宜味村立芭蕉布会館）、
- 『芭蕉布人間国宝・平良敏子と喜如嘉の手仕事』（株式会社オフィスイーヨー/令和4年）、
- 『芭蕉布の今昔』喜如嘉の芭蕉布保存会（喜如嘉の芭蕉布保存会/平成30年）、『芭蕉布文化の起源を探る』K.ヘンドリックス（新星出版/令和4年）、
- 『人が伝える伝統の「わざ」重要無形文化財』（文化庁）、『みんなの文化財図鑑－無形文化財・民俗文化財編－』（沖縄県教育委員会/令和3年）、
- 『琉球弧・野山の花 from AMAMI』著者：片野田逸朗、監修：大野照好（南方新社/平成11年）

制作協力（五十音順、敬称略）

大宜味村観光協会、大宜味村教育委員会、喜如嘉の芭蕉布保存会、喜如嘉芭蕉布事業協同組合、金城由美子芭蕉布工房、芭蕉布織物工房、芭蕉布協働工房ばちばち、芭蕉布工房うるく、芭蕉布工房辺土名、山ブックス

発行/大宜味村 編集/大宜味村役場企画観光課 電話 0980-44-3007

印刷・製本/丸正印刷株式会社 カバー写真ほか/野村恵子 デザイン/Sunsign Design 令和8年3月発行

*掲載情報は取材時のもので、変更される場合があります。現況をご優先ください。掲載情報による損害等は弊村では補償しかねます。あらかじめご了承ください